

PRIMERA PARTE

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Siciliana (de la sonata nº2 para Flauta)

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)

Sonata nº12 en La Mayor

Andante con VI variaciones

Minuetto-Trío-Minuetto

Rondó Alla Turca

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1849)

Para Elisa (Hoja de álbum)

Claro de Luna (de la Sonata nº14)

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

Reverie (Ensueño)

Piezas de Fantasía op.12

Elevación

SCHUMANN-LISZT (Transcripción para Piano)

Liebeslied Widmung (Canción de Amor)

SEGUNDA PARTE

FREDERIC CHOPIN (1810-1849)

4 Estudios:

Op.25, nº1

Op.10, nº10

Póstumo nº1

Op.10, nº12 Revolucionario

Nocturno op.9, nº2

Polonesa op.40, nº1 Militar

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)

Claro de Luna

ALBERTO GINASTERA (1916-1983)

La Moza Donosa (Gentil)

FEDERICO MOMPOU (1893-1987)

Muchachas en el jardín

ISAAC ALBÉNIZ (1860-1909)

Castilla (Suite Española)