

**Lugar:** Espacio Cultural Volturmo.

**Duración:** 10 días.

**Nº de horas:** 20 h.

**Días:** Lunes

**Fechas:** del 21 de abril al 23 de junio de 2025.

**Horario:** de 11:00 a 13:00 h.

**Nº de alumnos:** 15

**Fecha de matriculación:**

**Lugar de matriculación:** en [Matriculación de talleres monográficos 2024-2025](#)

**Aula:** Teóricas 2

## **MONOGRÁFICO E.C. VOLTURNO**

**Taller de Historia del Arte: Entre el símbolo y el mythos: el lenguaje iconográfico clásico**

**LUNES DEL 21 DE ABRIL AL 23 DE JUNIO**

**DE 11 A 13 HORAS**

Es un taller dedicado a la explicación de los distintos símbolos, alegorías y representaciones de la tradición artística más influyente de la historia. En el curso se analizarían las principales deidades, mitos, y temas, centrándonos en como nacen y se desarrollan estos temas hasta la actualidad

- Iconografía de la creación del universo, la estaciones y los fenómenos meteorológicos
- El panteón olímpico
- La influencia posterior en otras épocas de la historia
- La apropiación de símbolos clásicos de la distintas épocas

