

CONCIERTO DE PROFESORES

LUNES 16 MAYO, 19.30 H.

Sonata en Fa M, Op. 99, para Cello y Piano

J. Brahms

I. Allegro vivace

Miguel Rosell (Cello) y Moisés Ruíz de Gauna (Piano)

“Música Callada”

F. Mompou

Moisés Ruíz de Gauna Martínez (Piano)

CONCIERTO DE PROFESORES

MARTES 17 MAYO, 19.30 H

“Suite Andaluza”

P. Valls

- I. Serenata***
- II. Polo gitano***
- III. Saeta***
- IV. Zapateado***

Irene Galán (Contrabajo) y Javier Campos (Piano)

“Rhapsodie” para Clarinete

G. Miluccio

Javier Espejo (Clarinete)

“Jouers de Flute”, Op. 27

A. Roussel

Ana Constancio (Flauta) y Javier Campos (Piano)

“Capriccio” para oboe

A. Ponchielli

Carlos Alonso (Oboe) y Moisés Ruíz de Gauna (Piano)

CONCIERTO DE PROFESORES
MIÉRCOLES 18 MAYO, 19:30 H

Suite nº 2 en Si m, BWV 1067

J. S. Bach

- I. Lento***
- II. Rondeau***
- III. Sarabande***
- IV. Bourrée I. Bourrée II***
- V. Polonaise***
- VI. Menuet***
- VII. Badinerie***

Ana Constancio (Flauta) y Noemí Gómez (Piano)

“Seis Piezas” para Piano a 4 manos

S. Rachmaninoff

- I. Barcarolla***
- II. Scherzo***
- III. Canción Rusa***
- IV. Vals***
- V. Romanza***
- VI. Slava***

Alicia Ocaña y Moisés Ruíz de Gauna (Piano a 4 manos)

CONCIERTO DE PROFESORES

JUEVES 19 MAYO, 19:30 H

Suite Op. 14

B. Bartók

- I.***
- II.***
- III.***
- IV.***

Javier Campos (Piano)

Concertstück

G. Enesco

María Sanz (Viola) y Divina Cots (Piano)

“Kadenza”

T. Hauta-aho

Irene Galán (Contrabajo)

Sonata para Clarinete y Piano

F. Poulenc

- I. Allegro tristement - Allegretto***
- II. Romanza. Très calme***
- III. Allegro con fuoco. Très animé***

Javier Espejo (Clarinete) y Adriana Gómez (Piano)

CONCIERTO DE PROFESORES

VIERNES 20 MAYO, 18:00 H

“Capriccio”

H. Vieuxtemps

María Sanz (Viola)

“Suite popular española”

M. de Falla

I. El paño moruno

II. Nana

III. Canción

IV. Polo

V. Asturiana

VI. Jota

“Danza española” de “La Vida Breve”

M. de Falla

Rebeca García (Violín) y Divina Cots (Piano)