

PATCHWORK

El **PATCHWORK** es el arte de unir telas de diferentes colores y tamaños (retales) utilizando múltiples técnicas para llegar a formar distintos motivos y objetos útiles o simplemente decorativos (colchas, manteles, cojines, tapices, cuadros, cestas, cajas, etc.)

Otra cualidad extraordinaria del PATCHWORK es la voluntad de compartir conocimientos, informaciones, trucos, telas, etc. Que produce en todas las personas aficionadas lo que representa en sí mismo un medio muy eficaz para combatir muchas dolencias de la sociedad actual: soledad, depresión, estrés, etc.

Las mayores ventajas siguen siendo que cualquier persona, adulto o niño, se verá rápidamente desarrollando su propia creatividad, sin ningún conocimiento previo de costura. El PATCHWORK es un arte que requiere de precisión en el trazado, corte y ensamblado de las piezas de telas, pero para su práctica no se necesita ningún tipo de experiencia anterior.

OBJETIVOS

- Aprender todas las técnicas posibles, desde las más básicas hasta las más avanzadas, del Patchwork
- Desarrollar la creatividad de cada uno de los alumnos.
- Aplicar las diferentes técnicas de forma práctica a distintos usos y objetos.
- Realizar decoraciones y objetos típicos de determinadas épocas del año (Navidad, Halloween, San Valentín).
- Fomentar las relaciones personales entre los alumnos de la clase.

CONTENIDOS GENERALES

- Realización de primeros bloques.
- Técnica del montaje: Acabado de los bloques, unión de las esquinas, elaboración de patrones
- Técnicas de patrones y ensamblaje:
 - La estrella de Ohio.
 - Log cabin: ensamblaje sobre retor.
 - Aplicación con fliselina.
 - Paper Piecing a desarrollar sobre una base de papel o tela.
 - Técnica de curvas y ensamblaje inglés con cartulina.

- Montaje de bandas con diferentes técnicas: horizontales, diagonales, lisas, con bloques, etc.
- Técnica del Quilting: acabado y acolchado a mano.
- Crazy patchwork con guata
- Nine match a máquina.
- Técnica del yo-yo.
- Motivos con anillos: celtic, wedding rings.
- Paisajes con entretela.
- Origami en tela y aplicaciones de bordados a mano, botones, cintas.
- Acabados a máquina y al bies.

Estos contenidos son de carácter orientativo y será el profesor quién los adapte durante el curso, en función de las características y evolución de cada grupo
