

Sonata Cello y Piano nº 3, Op. 69 en La M. Arr. Contrabajo L. V. Beethoven/A. Román

- I. Allegro ma non tanto**
- II. Scherzo**
- III. Adagio cantabile**
- IV. Allegro vivace**

Alberto Román (Contrabajo) y Javier Campos (Piano)

“Memorias” para Clarinete y Piano

P. Iturralde

- I. Lisboa**
- II. Casablanca**
- III. Alger**
- IV. Retour**

“Balada Galaica” para Clarinete y Piano

P. Iturralde

Javier Espejo (Clarinete) y Javier Campos (Piano)

“Caprice en forme de valse” para Saxofón

P. Bonneau

Pedro Lancho (Saxofón)

Sonata para Viola sola, Op. 25, nº 1

P. Hindemith

- I. Breit-Sehr frisch und straff**
- II. Sehr langsam**
- III. Rasendes Zeitmab**
- IV. Langsam**

María Sanz (Viola)